

INTERNATIONAL FESTIVAL

Jazz Dance Open

2004-2024



01. 05.–01. 11. 2024

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Konzervatoř Pardubice | The Conservatory Pardubice

PROČ?

Důvodů je hned několik. Miluji Jazz! 50 let. Učila jsem se u největšího Mistra u nás, pana **Franka Towena** a stala se jeho asistentkou. Jako pardubický rodák jsem měla bezmála dvacetiletou pauzu - tančila jsem na předních scénách v ČR i v zahraničí.

Chtěla bych svými bohatými zkušenostmi z domova i ze zámoří „připsat“ tímto festivalem městu Pardubice další významné prvenství. Zároveň si myslím, když vstupujeme do Evropské Unie, měli bychom i na poli tanečním. Odpovědi a odůvodnění se mohou zdát prostá, až telegrafická... Za člověka mají vždy hovořit skutky a činy, slova nestačí...

Nalézáme se společně na startovní čáře a **The European Festival Jazz Dance 2004** je právě narozené miminko. Až „povyroste“, mělo by umět mluvit samo za sebe.

Ze srdce a s úctou děkuji všem nadšeným spolupracovníkům. Děkuji váženému panu řediteli Východočeského divadla v Pardubicích **Mgr. Petru Dohnalovi**, Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Rusko, Sibiř) a váženým sponzorům.



Helena Machová
Zakladatel a ředitel festivalu
Founder and Director of The Festival

Foto | Photo by Helena Machová

PROČ ZMĚNA NÁZVU?

Všechno podléhá vývoji... Již první ročník soutěžního festivalu překročil evropské parametry. Vítězové - skvělá Dance Company **Jazz Ballet Valery** je z Ruské Federace. Uzrálo tedy ve mně rozhodnutí změnit název na **The International Festival Jazz Dance Open**. Je **otevřeno** všem tanečnickům, choreografům, pedagogům (Workshops - dílny pro všechny zájemce) i dalším rozmanitým formám umění.

ROK 2009, 2010

Rozšiřuji festival na jeviště Městského divadla Žďár nad Sázavou (ČR, Morava).

ROK 2020

Pandemie, Covid-19.

ROK 2021

Nesoutěžní ročník. Rozšiřuji festival do Divadla Karla Pippicha Chrudim. **Bez vážené Dance Company Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia), Covid-19.**

ROK 2022

Nesoutěžní ročník. Rozšiřuji festival do Divadla Karla Pippicha Chrudim. **Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.**

ROK 2023, 2024

Nesoutěžní ročník. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.

Helena Machová

WHY?

There are several reasons. I Love Jazz! 50 years. I studied with our greatest Master, Mr. **Frank Towner**, and became his assistant. As a native of Pardubice, I had an almost twenty year long break - I had performed in the foremost Theatres in Czech Republic and abroad.

Now, I would like to dedicate my rich experience from home and overseas "to contribute" with this Festival to town Pardubice another of it is important accomplishments. I also think that as our country is entering The European Union, we should be doing it also in the field of dance.

These answers and reasons may seem to be simplistic, almost telegraphic... At the end, it is the results that count - the words alone are not enough... And thus, we are finding ourselves at the very beginning and **The European Festival Jazz Dance 2004** is a baby just born. As it "grows", it should be able to speak for itself.

From the bottom of my heart and with deep respect, I thank all cooperators of The Festival. I thank to **Mgr. Petr Dohnal** (The Director of The East Bohemian Theatre in Pardubice), to Dance Company **Jazz Ballet Valery** (Russia, Siberia) and to honorables sponsors.

Na titulní straně | On the title page:
Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia)
Choreografie | Choreography by **Valeriy Tereshkin (RU)**

© The International Festival Jazz Dance Open 2018
Foto | Photo by Eva Tomková

WHY A CHANGE IN THE TITLE?

Everything is influenced by progress... Already the performances at the first Festival competition exceeded European parameters. The winners, an excellent The Dance Company **Jazz Ballet Valery**, are from the Russian Federation. As a result, I came to conclusion to change The Festival title to **The International Festival Jazz Dance Open**. It is **open** to all dancers, choreographers, dance teachers (Workshops - classes for all interested persons) as well as to other diverse art forms.

YEAR 2009, 2010

The Festival production takes place at one more stage, the stage of The City Theatre of Žďár nad Sázavou (CR, Moravia).

YEAR 2020

Pandemic, Covid-19.

YEAR 2021

Not Competitive vintage. The Festival production takes place at one more stage, to The Karla Pippicha Theatre Chrudim. **Without honorable Dance Company Jazz Ballet Valery (Russia, Siberia), Covid-19.**

YEAR 2022

Not Competitive vintage. The Festival production takes place at one more stage, to The Karla Pippicha Theatre Chrudim. **Prohibition of invitation for Russian Artists to CR.**

YEAR 2023, 2024

Not Competitive vintage. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.

Helena Machova

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU Z KRASNOJARSKA JAZZ BALLET VALERY

21 let spolupráce, upřímného a hlubokého přátelství! Jazz Ballet Valery je moje Láská! Rodina! Naprosté hvězdy festivalu! Úžasné lidské bytosti ruské Dance Company! V tuto chvíli je politický hlas „silnější“, než ten ryze lidský. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.

21 years of cooperation, sincere and deep friendship! Jazz Ballet Valery is my Love! The Family! The absolute stars of the festival! Amazing human beings of the Russian Dance Company! At the moment, the political voice is „stronger“ than the purely human one. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.

Helena Machová



POROTA | JURY OF THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN

Zleva | From The Left: **Vlastimil Harapes**, † 2024 (CR), **Valeriy Tereshkin** (RU), **Olga Sergeyeva**, † 2019 (RU).
Zakladatel, ředitel festivalu | Founder, Director of The Festival (Founded 2004) Helena Machová (CR).

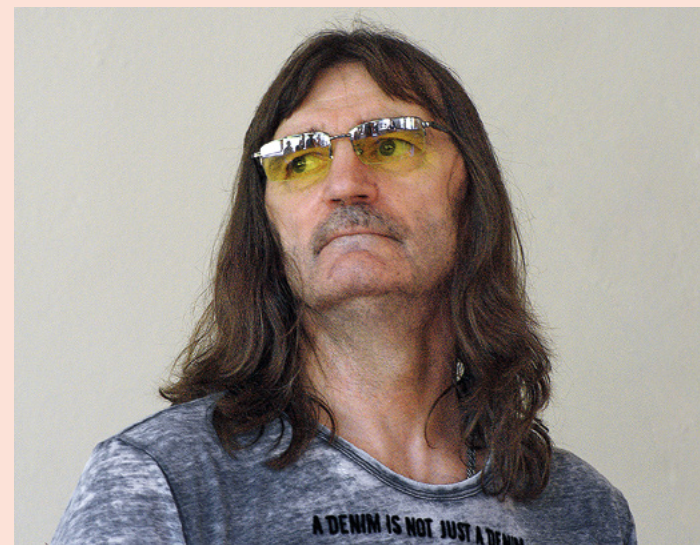
Foto | Photo by Eva Stanovská

SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL FROM KRASNOYARSK JAZZ BALLET VALERY

Jazz Ballet Valery (JBV) je profesionální Dance Company z Krasnojarska (Rusko, Sibiř). V roce 1987 jí založil **Valeriy Tereshkin**. V letech 1998 a 1999 byli oceněni bronzovými Leo Awards of The Jazz Dance World Congress v USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). V roce 2001 již obdrželi stříbrnou Leo Award of The Jazz Dance World Congress v Monterrey (Mexiko). Zlatou Leo Award of The Jazz Dance World Congress (Světovou asociací, Kongresem) byli ověnceni v roce 2002 v Chicago (USA). Jazz Ballet Valery je úžasným a laskavým sponzorem tohoto festivalu od roku 2004. Právem patří mezi nejuznávanější ve své zemi i ve světě. V roce **2013** projekt „**Mocní...**“ s Tanečním divadlem Heleny Machové (ČR). V letech 2014-19, projekty pro JBV, choreograf Helena Machová (ČR). **Covid-19: 2020–21. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice (2022–2024).**

Jazz Ballet Valery (JBV) is a professional The Dance Company from Krasnoyarsk (Russia, Siberia). It was founded by **Valeriy Tereshkin** in 1987. In 1998, and again in 1999, The Company was awarded the bronze Leo Awards of The Jazz Dance World Congress in USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). In 2001, the group received the silver Leo Award of The Jazz Dance World Congress at Monterrey (Mexico). They were crowned with the gold Leo Award of The Jazz Dance World Congress in Chicago (USA) in 2002. Jazz Ballet Valery is a wonderful and kind Sponsor of this Festival Since 2004. They deservedly belong to the most recognized ones in their Country as well as in The World. In **2013**, the project „**Mighty Powers...**“ with The Helena Machova’s Dance Theatre (CR). In 2014-19, the projects for JBV, choreographer, Helena Machova (Czech Republic). **Covid-19: 2020–21. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic (2022–2024).**

Více | More: www.machovadance.cz



Valeriy Tereshkin
Šéf a choreograf
Chief and Choreographer

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

Název díla | Title **OD SRDCE | FROM THE HEART**
 Námět, choreografie | Theme, Choreography **Jana Smržová-Zajíčková**
 Úvodní část | Introductory Part **Hana Smičková-Látalová a kolektiv**
 Délka | Duration **04:00**
 Tančí | Dancers M. Kalivodová, P. Novotná, K. Oleksíková, P. Pospíšilová, A. Rejdová,
 H. Smičková-Látalová, M. Žáková, P. Kolomazník, Z. Oleksík

OD SRDCE: Mohli bychom zůstat slepí... nebo můžeme otevřít mysl... a pak jen tak pohybem vyjádřit radost z toho, že žijeme a dýcháme... že jsme dokázali odhodit podvědomou spoutanost mysli a věříme v dobro!

FROM THE HEART: We could remain blind... or we can open our mind... and then just with our movement express our joy, that we are living and breathing... that we were able to throw away subconsciously closed mind and believe in goodness!

Název díla | Title **STRAŠÁK | THE SCARECROW**
 Námět | Theme **Petr Kolomazník**
 Choreografie | Choreography **Hana Smičková-Látalová**
 Asistent choreografie | Assistant of Choreography **Petr Kolomazník**
 Délka | Duration **20:00**
 První Sólo | The First Solo **Jana Smržová-Zajíčková**
 Tančí | Dancers P. Kolomazník (Strašák), P. Pospíšilová (Ptáček), M. Kalivodová (Velký Pták), K. Oleksíková a Z. Oleksík (Milenci), Z. Solčányová (Matka Příroda), J. Smržová-Zajíčková, P. Novotná, M. Kalivodová, K. Oleksíková, P. Pospíšilová, A. Rejdová, H. Smičková-Látalová, M. Žáková, Z. Oleksík, V. Oleksík (Farmáři a Vesničané)

STRAŠÁK: Vzpomínáte si na strašáky na polích? Co mohl Strašák zažít od jarního setí až po sklizeň? Kdyby tak mohl vyprávět... Příběh jednoho takového „polního hasťoše“ si můžeme představit: jeho strasti i radosti... setkávání s lidmi, s Matkou Přírodou, s ptáčími nepřáteli i přáteli!

THE SCARECROW: Do you remember scarecrows in the fields? What could Scarecrow live through between the spring sowing till the harvest? If he could talk... We can imagine a story of one such a "field scarecrow": his hardships and joys... meeting with people, with Mother Nature, with bird enemies as well as friends!

Technický tým | Technical Team **Petr Česal, Milan Humpolíček, Látal&Látal**

HOST FESTIVALU | GUEST OF THE FESTIVAL

DANCE THEATRE MIMI FORTUNAE

Taneční divadlo Mimi Fortunae založila v roce 1985

Hana Smičková-Látalová. Prezentují současný tanec, kulturu lidového a historického tance spojený s pohybovým divadlem. Soubor vytváří představení, se zaměřením na předlohy a dějiny České republiky, určená všem věkovým kategoriím. Spolupracovali se zahraničními choreografy: Bruno Genty, David Appel, Tonia Shimin, Sandi Combest. Jejich projekty získávají přední místa na české i zahraniční taneční scéně. Často účinkují v televizních studiích. Turné: Indie (2014, 2007, 2003, 1995, 1993) Jordánské království (2009) Rakousko (2005) USA (2004) Velká Británie, Rakousko (2003) Německo, Rakousko (2001, 2000, 1999, 1998, 1992, 1991, 1987) Holandsko (1998) Litva, Slovensko (1997) Francie (1991). Od roku 2002 je Hana Smičková-Látalová zařazena do Encyklopedie „Who is Who“. V roce 2012 i do Almanachu „Who is Who of European Women“. Mnohokrát účinkovali na tomto festivalu (viz Pozvání od roku 2004 přijali...). Mnohokrát byli oceněni nejvyššími Cenami odborné Jury i Cenami diváků. Taneční divadlo Mimi Fortunae dodnes tvoří a tančí v původním složení jeho členů, od založení souboru (1985). Tím se stává raritou. Nejstarším aktivním Tanečním divadlem v České republice.

Dance Theatre Mimi Fortunae was founded in 1985

by **Hana Smickova-Latalova**. They present contemporary dance, the culture of folk and historical dance joined with physical theatre. The company creates performances, focusing on patterns and history of the Czech Republic, intended for all age categories. They collaborated with foreign choreographers: Bruno Genty, David Appel, Tonia Shimin, Sandi Combest. Their projects gain leading positions on the Czech and foreign dance scene. Often they perform in TV productions. Tours: India (2014, 2007, 2003, 1995, 1993), Jordanian Kingdom (2009), Austria (2005), USA (2004), Great Britain, Austria (2003), Germany, Austria (2001, 2000, 1999, 1998, 1992, 1991, 1987), Holland (1998), Lithuania, Slovakia (1997), France (1991). Since 2002 Hana Smičková-Látalová is included in the Encyclopedia "Who is Who". In 2012 also in the Encyclopedia "Who is Who of European Women". They performed at this festival many times (accepted the Invitation since 2004...). Many times they were awarded with the highest Prizes of the expert Jury as well as with the Prizes of the audience. Dance theatre Mimi Fortunae till today creates and dances in the original composition of its members, since the founding of the group (1985). That makes them a rarity. They are the oldest active Dance theatre in the Czech Republic.



Hana Smičková-Látalová
Pedagog a Choreograf | Teacher and Choreographer

DANCE COMPANY JAZZ BALLET VALERY Z RUSKA CHOREOGRAF HELENA MACHOVÁ, ČESKÁ REPUBLIKA

21 let spolupráce, upřímného a hlubokého přátelství! Jazz Ballet Valery je moje Láška! Rodina! Naprosté hvězdy festivalu! Úžasné lidské bytosti ruské Dance Company! V tuto chvíli je politický hlas „silnější“, než ten ryze lidský. Panuje zákaz prezentace ruských umělců v České republice.

21 years of cooperation, sincere and deep friendship! Jazz Ballet Valery is my Love! The Family! The absolute stars of the festival! Amazing human beings of the Russian Dance Company! At the moment, the political voice is „stronger“ than the purely human one. There is a ban on the presentation of Russian artists in the Czech Republic.

Helena Machová



ABSOLUTNÍ VÍŤEZOVÉ | ABSOLUTELY WINNERS GRAND PRIX OF JURY OF THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2018

JAZZ BALLET VALERY (RUSSIA, SIBERIA)

Choreograf | Choreographer: Helena Machová (CZECH REPUBLIC)

Zleva | From The Left: **Helena Machová**, Choreographer (CR). Porotce | Juror, Art Director of **Dance Company Jazz Ballet Valery**, Dancer, Singer, **Olga Sergeyeva**, † 2019 (RU) a Jazz Ballet Valery (RU, Siberia).

©The International Festival Jazz Dance Open 2018
Foto | Photo by Eva Tomková

DANCE COMPANY JAZZ BALLET VALERY FROM RUSSIA CHOREOGRAPHER HELENA MACHOVA, CZECH REPUBLIC

Jazz Ballet Valery je profesionální Dance Company z Krasnojarska (Rusko, Sibiř). V roce 1987 jí založil **Valeriy Tereshkin**. V letech 1998 a 1999 byli oceněni bronzovými Leo Awards of The Jazz Dance World Congress v USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). V roce 2001 již obdrželi stříbrnou Leo Award of The Jazz Dance World Congress v Monterrey (Mexiko). Zlatou Leo Award of The Jazz Dance World Congress (Světovou asociaci, Kongresem) byli ověněni v roce 2002 v Chicago (USA).

Taneční školu otevřela profesionální tanečnice, pedagog a choreograf **Helena Machová** 1. února 1991 ve Východočeském divadle v Pardubicích po návratu ze studií techniky Modern Dance Martha Graham v The School of The Toronto Dance Theatre (Kanada). Vzniká **Taneční divadlo Heleny Machové**. V roce 2004 Helena Machová založila a organizuje International Festival Jazz Dance Open (Východočeské divadlo Pardubice, ČR). Učí na Workshops, Master Classes (2008, 2015, Rusko, Krasnojarsk). V roce **2013** projekt „**Mocní...**“ s Jazz Ballet Valery (RU+ČR). Choreograf Helena Machová (ČR) a její taneční projekty pro Jazz Ballet Valery (RU): „**Dotek...**“ (2014), „**Sólo pro 6**“ (2015), „**Pojďme se poklonit**“ (2015, Rusko, Krasnojarsk), „**Ticho**“ (2016), „**Prosím!**“ (2017), „**Řeka času**“ a „**Dokola...**“ (2018), „**Etuda**“ a „**Vezmi mne do kostela**“ (2019). **Covid-19: 2020, 2021. Zákaz pozvání ruských umělců do ČR (2022–2024).**

Jazz Ballet Valery is a professional The Dance Company from Krasnojarsk (Russia, Siberia). It was founded by **Valeriy Tereshkin** in 1987. In 1998, and again in 1999, The Company was awarded the bronze Leo Awards of The Jazz Dance World Congress in USA (Phoenix, Arizona, Buffalo, New York). In 2001, the group received the silver Leo Award of The Jazz Dance World Congress at Monterrey (Mexico). They were crowned with the gold Leo Award of The Jazz Dance World Congress in Chicago (USA) in 2002.

Professional dancer, teacher and choreographer **Helena Machova** opened her **Dance School** on February 1, 1991, at The East Bohemian Theatre in Pardubice, after she had returned from her studies of The Modern Dance Martha Graham dance technique in The School of The Toronto Dance Theatre (Canada). Was established **The Helena Machova's Dance Theatre**. From 2004, Helena Machova is Founder and Organizer of The International Festival Jazz Dance Open (The East Bohemian Theatre Pardubice, CR). She teaches on Workshops, Master Classes (2008, 2015, Russia, Krasnojarsk). In **2013**, the project „**Mighty Powers...**“ with Jazz Ballet Valery (RU+CR). Choreographer Helena Machova (CR) and her dance projects for Jazz Ballet Valery (RU): „**The Touch...**“ (2014), „**The Solo For 6**“ (2015), „**Come, Let Us Worship**“ (2015, Russia, Krasnojarsk), „**The Silence**“ (2016), „**Please!**“ (2017), „**River Of Time**“ and „**Again And Again...**“ (2018), „**Etude**“ and „**Take Me To Church**“ (2019). **Covid-19: 2020, 2021. Prohibition of invitation for Russian Artists to Czech Republic (2022–2024).**

Více | More: www.machovadance.cz



Helena Machová
Choreograf | Choreographer

GALAVEČER 2023 OČIMA HELENY MACHOVÉ



Námět, choreografie, tančí: Barbora Ptáčková (CZECH REPUBLIC)

„K TOBĚ“ | “TOWARDS YOU”

© Conservatory Duncan Centre Prague

GALAEVENING 2023 BY EYES OF HELENA MACHOVA



Námět, choreografie, tančí: Barbora Ptáčková (CZECH REPUBLIC)

„K TOBĚ“ | “TOWARDS YOU”

© Conservatory Duncan Centre Prague

Více | More: www.machovadance.cz

GALAVEČER 2023 OČIMA HELENY MACHOVÉ



Taneční divadlo Heleny Machové a Barbora Ptáčková j.h. (CZECH REPUBLIC) „ROZHOVOR“ | “THE DIALOGUE”
Choreografie | Choreography by Helena Machová

GALAEVENING 2023 BY EYES OF HELENA MACHOVA



Taneční divadlo Heleny Machové a Barbora Ptáčková j.h. (CZECH REPUBLIC)
„ROZHOVOR“ | “THE DIALOGUE”

Více | More: www.machovadance.cz

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ KONZERVATOŘ PARDUBICE - ZPĚV H.P.M. DANCE STUDIO

PREMIÉRA | PREMIERE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

H.P.M. DANCE STUDIO A CHOREOGRAF HELENA MACHOVÁ

Název díla | Title **UŽ ZASE TO CÍTÍM | ... I'M FEELING IT AGAIN**
 Námět, choreografie | Theme, Choreography **Helena Machová**
 Délka | Duration **04:00**
 Tančí | Dancers Karolína Karešová, Ella Karafiátová, Valérie Šimonová,
 Petra Vargová, Hana Svobodová, Barbora Žampachová,
 Nikola Paulusová, Laurella Domniku

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ, KONZERVATOŘ PARDUBICE A H.P.M. DANCE STUDIO

Název díla | Title **SUMMERTIME**
 Aranžmá, choreografie | Arrangement, Choreography **Helena Machová**
 Délka | Duration **02:30**

Název díla | Title **AMERICA**
 Aranžmá, choreografie | Arrangement, Choreography **Helena Machová**
 Délka | Duration **03:00**

Zpěv, tančí | Singing, Dancers:

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ: Eva Tomková, Tereza Glacová, Juliana Hrabáčková**KONZERVATOŘ PARDUBICE:** Natálie Štorková, Justýna Čadanová, Veronika Sokolová, Anna Holeňová,
Denisa Dvořáková, Vanda Šebková**H.P.M. DANCE STUDIO:** Karolína Karešová, Ella Karafiátová, Valérie Šimonová, Nikola Paulusová, Petra Vargová,
Hana Svobodová, Barbora Žampachová, Laurella DomnikuKlavír | Piano **Petr Hostinský**

Více strana | More page: 50, 51, 52, 53

Více | More: www.machovadance.cz

HELENA MACHOVA'S DANCE SCHOOL AND DANCE THEATRE

Taneční školu otevřela profesionální tanečnice, pedagog a choreograf **Helena Machová** 1. února 1991 ve Východočeském divadle v Pardubicích, po návratu ze studií techniky Modern Dance Martha Graham v **The School of The Toronto Dance Theatre** (Kanada). Vzniká Taneční divadlo Heleny Machové. Účinkování na prestižních tanečních scénách, festivalech u nás i v zahraničí, prezentace v TV, ocenění, knižní publikace „*Taneční divadlo Heleny Machové*“ (1999). V roce 2004 Helena Machová založila a organizuje International Festival Jazz Dance Open (Východočeské divadlo Pardubice, ČR). Speciální Cenu Poroty dostala za námět a choreografii tanečního projektu „*Miniatury*“ (2007), „*Kapity kap...*“ (2010), „*Klekám...*“ (2012) a „*Joj, mamó*“ (2013). V roce 2007 byla na doporučení zařazena do světové Encyklopedie „*Who is Who*“.

Učí na Workshops, Master Classes (2008, 2015, Rusko, Krasnojarsk). V roce 2013 projekt „*Mocní...*“ s Jazz Ballet Valery (RU + ČR). Choreograf Helena Machová (ČR) a její taneční projekty pro Jazz Ballet Valery (RU): „*Dotek...*“ (2014), „*Sólo pro 6*“ (2015), „*Pojďme se poklonit*“ (2015, Rusko, Krasnojarsk), „*Ticho*“ (2016), „*Prosím!*“ (2017), „*Řeka času*“ a „*Dokola...*“ (2018), „*Etuda*“ a „*Vežmi mne do kostela*“ (2019). **Rok 2020, 2021: Covid-19. Zákaz pozvání ruských umělců do České republiky (2022–2024).** Choreografie „*Rozhovor*“ s profesionální tanečnicí Barborou Ptáčkovou (2023). Spolupráce s Konzervatoří Pardubice: pedagog, choreograf (1991–1996, 2023–2024). První spolupráce s H.P.M. Dance Studio Pardubice (2024).

Professional dancer, teacher and choreographer **Helena Machova** opened her Dance School on February 1, 1991, at The East Bohemian Theatre in Pardubice, after she had returned from her studies of The Modern Dance Martha Graham dance technique in **The School of The Toronto Dance Theatre** (Canada). Was established The Helena Machova's Dance Theatre. Performances in the leading dance theatres and at The Festivals at home and abroad, TV presentations, Awards and a Book „*The Helena Machova's Dance Theatre*“ published in 1999. From 2004, Helena Machova is Founder and Organizer of The International Festival Jazz Dance Open (The East Bohemian Theatre Pardubice, CR). Was awarded a Special Jury Prize for the theme and choreography of the dance project „*The Miniatures*“ (2007), „*Drippity Drop...*“ (2010), „*I Humbly Kneel...*“ (2012) and „*Joj, Mom*“ (2013). In 2007, was on recommendation put on The World Encyclopedia „*Who is Who*“.

She teaches on Workshops, Master Classes (2008, 2015, Russia, Krasnojarsk). In 2013, the project „*Mighty Powers...*“ with Jazz Ballet Valery (RU + CR). Choreographer Helena Machova (CR) and her dance projects for Jazz Ballet Valery (RU): „*The Touch...*“ (2014), „*The Solo For 6*“ (2015), „*Come, Let Us Worship*“ (2015, Russia, Krasnojarsk), „*The Silence*“ (2016), „*Please!*“ (2017), „*River Of Time*“ and „*Again And Again...*“ (2018), „*Etude*“ and „*Take Me To Church*“ (2019). **Year, 2020, 2021: Covid-19. Prohibition of invitation for Russian Artists to Czech Republic (2022–2024).** Choreography „*The Dialogue*“ with a professional dancer Barbora Ptáčková (2023). Cooperation with The Conservatory Pardubice: teacher, choreographer (1991–1996, 2023–2024). The first cooperation with a dance group H.P.M. Dance Studio Pardubice (2024).



Helena Machová
Choreograf | Choreographer

DÍLNY 2023 OČIMA HELENY MACHOVÉ



Tanečnice H.P.M. Dance Studia Pardubice. "BODY CONNECTING" učí Barbora Ptáčková (CZECH REPUBLIC).



"BODY CONNECTING" učí Barbora Ptáčková (CZECH REPUBLIC)

WORKSHOPS 2023 BY EYES OF HELENA MACHOVA



... Přestávka | ... Pause



"BODY CONNECTING" učí Barbora Ptáčková



Barbora Ptáčková, pedagog lekce "BODY CONNECTING"

GALAVEČER 2023 OČIMA MICHAELA STANOVSKÉHO



... Před představením...



Výherce soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2023“, Adam Vágenknecht, převzal ocenění z rukou členů odborné, mezinárodní Jury festivalu Jazz Dance Open (Founded 2004).

Zleva | From The Left: **Adam Vágenknecht**, PaedDr. **Hana Tomanová**, EX starostka MO 1 Pardubice. **Mgr. Milada Velehradská**, divadelní a filmový kritik, redaktorka Českého Rozhlasu.



Zleva | From The Left: **Korunovaný král a Mistr perníku**, majitel slovné firmy Perník Janoš, **Pavel Janoš**, předává luxusní balení perníku (již vrchovatě obdarovanému) **Martinu Doškovi**. **DĚKUJEME** mu za instalaci nádherné, unikátní mezinárodní autorské výstavy „TANEC V KOLÁŽÍCH IV.“ | “THE DANCE IN COLLAGES IV.“. **Speciálně, pro festival 2023, tvořilo 119 umělců z 37 zemí světa!!!**

GALAEVENING 2023 BY EYES OF MICHAEL STANOVSKY



Festivalem provázela **Helena Machová**. Zakladatel, organizátor, choreograf, pedagog, ředitel a režisér The International Festival Jazz Dance Open (Founded 2004).



Zpěvák a tanečník (ZIMBABWE) z uskupení **Papis Nyass (GAMBIE)** and **Njachas African**.



PODĚKOVÁNÍ | THANKS! Zleva | From The Left: **Dlouholetý Partner festivalu** (za firmu Odkolek Pardubice) **Přemysl Dašek**, **Mgr. Eva Malátová-Kreiselová**, profesor baletu, choreograf, Haed of Jury (Předseda) mezinárodní Poroty tohoto festivalu. Členové mezinárodní Jury festivalu: **PaedDr. Hana Tomanová** a **Mgr. Milada Velehradská**. Část umělců, bubeníků a tanečníků zemí Afriky.

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU

KONZERVATOŘ DUNCAN CENTRE PRAHA

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

Název díla | Title **ZAHRADA | THE GARDEN**Námět, choreografie | Theme, Choreography **Omar Carrum (Itálie, Mexiko)**Délka | Duration **23:00**

Tančí | Dancers Charlota Ciklerová, Emmanuele Fiala, Lili Harutjunjan, Magdalena Dorotea Horká, Lucie Kašparová, Adéla Kaválová, Tereza Littová, Adriana Nguyenová, Monica Tambor, Eliška Piláriková, Julie Podhorská, Vojtěch Punda, Adéla Tesařová, Metoděj Vykydal

<https://www.duncancentre.cz/omar-carrum-v-dc/>

Omar Carrum (Itálie, Mexiko)

Autor choreografie | Author of Choreography

Foto | Photo © Conservatory Duncan Centre Prague

SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL

CONSERVATORY DUNCAN CENTRE PRAGUE

Konzervatoř Duncan Centre Praha je jedinou taneční konzervatoří v České republice, která se zaměřuje čistě na současný tanec. Obsah, způsoby práce a filozofie této školy průběžně rozvíjí odkaz americké tanečnice **Isadory Duncan** a její české pokračovatelky **Jarmily Jeřábkové** a konfrontuje je se současným tanečním děním v České republice a v zahraničí. Studenti se zaměřují nejen na studium tanečních technik. Velká pozornost je věnována rozvoji tvůrčího potenciálu každého studenta. Součástí vzdělávání je výuka tvorby (choreografie) v návaznosti na předmět improvizace. Stávajícím ředitelem Konzervatoře Duncan Centre je tanečník, pedagog a choreograf **Petr Tyc**.

Conservatory Duncan Centre Prague is the only dance conservatory in the Czech Republic which specializes in contemporary dance. The content, way of working and philosophy of this school continuously develops the legacy of the American dancer **Isadora Duncan** and her Czech successor **Jarmila Jeřábková** and confronts it with the current dance developments in the Czech Republic and abroad. Students concentrate not only on the study of dance techniques. A great attention is paid to the development of the creative potential of each student. An integral part of the education is teaching creation (choreography) in connection with the subject of improvisation. The current director of the Conservatory Duncan Centre is dancer, educator and choreographer **Petr Tyc**.



Petr Tyc

Ředitel Konzervatoře Duncan Centre Praha | Director of The Conservatory Duncan Centre Prague

Foto | Photo by Vojtěch Brtnický

POZVÁNÍ PŘIJALI...

THE INVITATION HAS BEEN ACCEPTED BY...

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 KONZERVATOŘ DUNCAN CENTRE PRAHA / CZECH REPUBLIC
 KONZERVATOŘ PARDUBICE - ZPĚV / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 H.P.M. DANCE STUDIO PARDUBICE / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 BARBORA PTÁČKOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽÍ "DANCE IN COLLAGES V." /
 INTERNATIONAL
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2024“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2023

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH
 REPUBLIC
 BARBORA PTÁČKOVÁ / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 BARBORA PTÁČKOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽÍ "DANCE IN COLLAGES IV." /
 INTERNATIONAL
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2023“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2022

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 BARBORA PTÁČKOVÁ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 BARBORA PTÁČKOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽÍ "DANCE IN COLLAGES III." /
 INTERNATIONAL
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2022“
 VÝSTAVA TALENTŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2022“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2021

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TANEČNÍ KONZERVATOŘ PRAHA / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 PAPIS NYASS - Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA
 AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽÍ "DANCE IN COLLAGES II." /
 INTERNATIONAL
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2020-21“
 VÝSTAVA TALENTŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2020-21“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2020

PANDEMIE | PANDEMIC OF COVID-19

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2019

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Valeriy Tereshkin / RUSSIA
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Helena Machová / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 POLE DANCE STUDIO INTIMATE / CZECH REPUBLIC
 THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE /
 JAPAN
 DANCELINE STUDIO / CZECH REPUBLIC
 DANCE GROUP BEATSLIDERS / HOLLAND
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 SERGEY SHMYKOV - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 TERU OGAWA a TERUKA OGAWA - Pedagog Workshops /
 JAPAN
 BORIS TERESHKIN SING JAZZ / RUSSIA, SIBERIA
 AUTORSKÁ VÝSTAVA KOLÁŽÍ "DANCE IN COLLAGES I." /
 INTERNATIONAL
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2019“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2018

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Valeriy Tereshkin / RUSSIA
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Helena Machová / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE /
 JAPAN
 KREDANCE COMPANY / CZECH REPUBLIC
 DANCELINE STUDIO / CZECH REPUBLIC
 DĚTSKÝ PĚVECKÝ SBOR „SLAVÍČEK“ / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 TERU OGAWA - Pedagog Workshops / JAPAN
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 SERGEY SHMYKOV - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 OLGA SERGEYEVA - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA
 BORIS TERESHKIN - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA
 ZUZANA GROHOVÁ - Zpěv, kytara / CZECH REPUBLIC
 MARTIN DOŠEK - Výstava koláží / CZECH REPUBLIC
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2018“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2017

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Valeriy Tereshkin / RUSSIA
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
 Helena Machová / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 PAPIS NYASS & NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA
 THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE /
 JAPAN
 DANCELINE STUDIO / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 SERGEY SHMYKOV - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 PAPIS NYASS - Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA
 OLGA SERGEYEVA - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA
 BORIS TERESHKIN - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2017“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2016

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE THEATRE /
RUSSIA

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE /
JAPAN

DANCE GROUP BEATSLIDERS / HOLLAND

DANCE GROUP LĚFAMM / HOLLAND

BIJOU CAMARA & GUINEE TOUMBOUI / AFRICA

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
SIBERIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA,
SIBERIA

MARINA ZAPESOCKAYA, VALENTINA VAMBOLT - Pedagog
Workshops / RUSSIA

TERU OGAWA - Pedagog Workshops / JAPAN

EVA TOMKOVÁ - Výstava, Kresby / CZECH REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

OLGA SERGEYEVA - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

BORIS TERESHKIN - Zpěv / RUSSIA, SIBERIA

VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2016“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2015

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC

ALAN & BECKY DANCE GROUP / HONG KONG
LA P EN V Innovative Dance Platform / HONG KONG
THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL DANCE /
JAPAN

JAZZinŁÓDŹ / POLAND

PAVLA TENGLOVÁ-RAISOVÁ - Zpěv / CZECH REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
REPUBLIC

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA

TERUKA OGAWA - Pedagog Workshops / JAPAN

VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2015“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2014

CHINA HUBEI YOUTH ART TROUPE / CHINA

DANSVÅXTHUSET SKELLEFTEÅ / SWEDEN

NJACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Helena Machová / CZECH REPUBLIC

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC

DANCE COMPANY BADULA / SLOVAKIA

ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

MICHAEL STANOVSKÝ - Výstava fotografií / CZECH
REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
REPUBLIC

PAPIS NYASS - Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA

YAO XIAO MING - Pedagog Workshops / CHINA

VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2014“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2013

POPBALET COMPANY / CZECH REPUBLIC

LA P EN V Innovative Dance Platform / HONG KONG

DANCE COMPANY LĚFAMM / HOLLAND

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Valeriy Tereshkin / RUSSIA

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA - Choreografie
Helena Machová / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

PAPIS NYASS ENSEMBLE / LANDS OF AFRICA

ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

MICHAEL STANOVSKÝ - Výstava fotografií / CZECH
REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
Mgr. Art. MARCELA CHVÁTALOVÁ - Módní přehlídka / CR

IVO „ELVIS“ FIŠER - Zpěv / CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
REPUBLIC

PAPIS NYASS - Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA

CHONG CHAN PO - Pedagog Workshops / HONG KONG

EVELIEN TER MAAT - Pedagog Workshops / HOLLAND

VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2013“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2012

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA

NJACHAS PAPIS NYASS / LANDS OF AFRICA

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

PĚVECKÝ SBOR „ČTYŘLÍSTEK“ / CZECH REPUBLIC

POP BALET / CZECH REPUBLIC

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC

ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

MICHAEL STANOVSKÝ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
Mgr. Art. MARCELA TEJNECKÁ – Prodejní Módní přehlídka
/ CZECH REPUBLIC

IVO „ELVIS“ FIŠER - Zpěv / CZECH REPUBLIC

MAJKA PISKOŘOVÁ-VESELÁ - Pedagog Workshops / CR

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
SIBERIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA,
SIBERIA

HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
REPUBLIC

PAPIS NYASS - Pedagog Workshops / AFRICA, GAMBIA

VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
s festivalem 2012“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2011

NDIACHAS PAPIS NYASS / LANDS OF AFRICA

TANEČNÍ CENTRUM - BALET PRAHA JUNIOR / CR

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ KLUB CHVALETICE / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ DIVADLO ALMA / SLOVAKIA

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC

IRIS BALLET - DANCE STUDIO / CZECH REPUBLIC

TANEČNÍ STUDIO EMOTION / CZECH REPUBLIC

POP BALET / CZECH REPUBLIC

ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

MICHAEL STANOVSKÝ - Výstava fotografií / CZECH
REPUBLIC

EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC

MONIKA JARÁ - Prodejní výstava keramiky / CZECH
REPUBLIC

IVO „ELVIS“ FIŠER - Zpěv, DAVID BACH - Housle / CZECH
REPUBLIC

BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
SIBERIA

ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 ROMANA MEIROVÁ-LAMPARTOVÁ - Pedagog Workshops /
 SLOVAKIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2011“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2010

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MAXIMVS / CZECH REPUBLIC
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
 NDIACHAS AFRICAN / LANDS OF AFRICA
 TANEČNÍ STUDIO EMOTION / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO ALMA / SLOVAKIA
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 MICHAEL STANOVSKÝ - Výstava fotografií / CZECH
 REPUBLIC
 EVA STANOVSKÁ - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 DAVID STRNAD - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2010“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2009

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 PAPIS NYASS A MAMA AFRICA / LANDS OF AFRICA

TANEČNÍ CENTRUM - BALET PRAHA JUNIOR / CZECH
 REPUBLIC
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 POP BALET / CZECH REPUBLIC
 JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MAXIMVS / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 DAVID STRNAD - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 ANDREY MAMAEV - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2009“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2008

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ ŠKOLA ROZMARÝN / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HONZY POKUSILA / CZECH REPUBLIC
 SCRAP MUSIC / CZECH REPUBLIC
 30th COFFÉÈ / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 VALERIY TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 ŠTĚPÁN MACH - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 DAVID ANDRŠ - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2008“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2007

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TRIALOG DANCE / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 IRENA HOLOMKOVÁ a MIROSLAV PILNÝ - Accordion Duo /
 CZECH REPUBLIC
 RENÉ HÖNIG - Zobcová flétna / CZECH REPUBLIC
 IVO „ELVIS“ FIŠER - Zpěv / CZECH REPUBLIC
 30th COFFÉÈ / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 VALERIY TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 BORIS TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2007“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2006

KIELECKI TEATR TAŃCA / POLAND
 JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE / CZECH REPUBLIC
 DOMINIK TŮMA - Bubny / CZECH REPUBLIC
 30th COFFÉÈ / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 HELENA MACHOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 GRZEGORZ PAŃTAK - Pedagog Workshops / POLAND
 VALERIY TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 LENKA HEJNOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH REPUBLIC
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2006“

THE INTERNATIONAL FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2005

ZMĚNA NÁZVU FESTIVALU A CHANGE IN THE TITLE OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 TANEČNÍ KLUB CHVALETICE / CZECH REPUBLIC
 FIDGETY FEET / CZECH REPUBLIC
 BT STUDIO / CZECH REPUBLIC
 HPM DANCE STUDIO / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 JAN PTÁČEK - Moderátor festivalu / CZECH REPUBLIC
 VALERIY TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 LENKA HEJNOVÁ - Pedagog Workshops / CZECH
 REPUBLIC
 IGOR KRAGLIK - Pedagog Workshops / RUSSIA, SIBERIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2005“

THE EUROPEAN FESTIVAL JAZZ DANCE 2004

JAZZ BALLET VALERY / RUSSIA, SIBERIA
 TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ / CZECH REPUBLIC
 ACHO / SLOVAKIA
 DANCE COMPANY LÈFAMM / HOLLAND
 FIDGETY FEET / CZECH REPUBLIC
 ALEŠ MÁDR - Výstava fotografií / CZECH REPUBLIC
 MARTIN KOLOVRATNÍK - Moderátor festivalu / CZECH
 REPUBLIC
 VALERIY TERESHKIN - Pedagog Workshops / RUSSIA,
 SIBERIA
 BRITT HEIJNE - Pedagog Workshops / HOLLAND
 IGOR ŠABLA - Pedagog Workshops / SLOVAKIA
 VÝSTAVA VÍTĚZŮ soutěže „Kreslíme a malujeme
 s festivalem 2004“

16. 06. 2024 - VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE DÍLNY PRO VŠECHNY ZÁJEMCE



CZECH REPUBLIC

HELENA MACHOVÁ**JAZZ FEELING**

Profesionál. Tanečnice. Pedagog, choreograf Taneční školy a Tanečního divadla Heleny Machové (Since 1991). Zakladatel, ředitel, choreograf The International Festival Jazz Dance Open (Founded 2004).

Professional. Dancer. Teacher, Choreographer of Helena Machova's Dance School and Dance Theatre (Since 1991). Founder, Director, Choreographer of The International Festival Jazz Dance Open (Founded 2004).



Pardubické H.P.M. DANCE STUDIO a hosté po výuce Heleny Machové (Workshops of The Festival 2023).

Helena Machová v modrém, zadní řada, uprostřed.

Foto | Photo by Lucie Kopecká

16. 06. 2024 - THE EAST BOHEMIAN THEATRE PARDUBICE WORKSHOPS FOR ALL INTERESTED PERSONS

CZECH REPUBLIC

BARBORA PTÁČKOVÁ**BODY CONNECTING**

Je absolventkou Taneční konzervatoře **Duncan Centre Praha** (2020). V roce 2020 odjela na půlroční stáž na **University of Malta**. Věnuje se tvorbě a interpretaci tanečních projektů s kolektivy Manus.Art.Collective, Pulsar Prague... Účastnila se workshopů současného tance: Francisco Córdova (*Physical Mometum*), Marco Torrice (*Melting Point*), Peter Jaško (*Flying Low*), Markéta Vacovská (*Contemporary*), Vladimír Rodríguez (*Continuum*), Luc Dunberry (*Contemporary*), Paula Madrid (*Contemporary*), Tina Breiová (*Contemporary*), Jiří Bartovanec (*Improvizace*), Teri Weikel (*Feldenkraisova metoda*), Omar Carrum (*Continuum*), Jakub Zeman a Eliška Benešová (*Fighting Monkey*). Učí na Workshops International Festival Jazz Dance Open: "Body Connecting" (2022, 2023, 2024) a „Body Connecting II.“ (2023). Tančí v choreografii Heleny Machové (zakladatel a ředitel festivalu Jazz Dance Open) „Rozhovor“ (2023).

She graduated from the **Duncan Centre Prague** Dance Conservatory (2020). In 2020, she went on a six-month internship at the **University of Malta**. She is engaged in the creation and interpretation of dance projects with the teams Manus.Art.Collective, Pulsar Prague ... She has participated in contemporary dance workshops: Francisco Córdova (*Physical Mometum*), Marco Torrice (*Melting Point*), Peter Jaško (*Flying Low*), Markéta Vacovská (*Contemporary*), Vladimír Rodríguez (*Continuum*), Luc Dunberry (*Contemporary*), Paula Madrid (*Contemporary*), Tina Breiová (*Contemporary*), Jiří Bartovanec (*Improvisation*), Teri Weikel (*Feldenkrais method*), Omar Carrum (*Continuum*), Jakub Zeman and Eliška Benešová (*Fighting Monkey*). She is teaching in Workshops of The International Festival Jazz Dance Open: "Body Connecting" (2022, 2023, 2024) and „Body Connecting II.“ (2023). She is dancing in choreography of Helena Machova (Founder and Director of The Festival Jazz Dance Open) "The Dialogue" (2023).



Foto | Photo by Vojtěch Brtnický

PROGRAM | THE PROGRAMME

Konzervatoř Pardubice | The Conservatory Pardubice

STŘEDA | WEDNESDAY 01. 05.–PÁTEK | FRIDAY 01. 11. 2024

VÝSTAVY | EXHIBITIONS

Foyer Domu hudby. XXI. ročník festivalu otevře unikátní mezinárodní autorská výstava profesionálních výtvarníků (136 umělců z 31 zemí): „TANEC V KOLÁŽÍCH V.“ | “DANCE IN COLLAGES V.“

Výstava výherců soutěže:

„KRESLÍME A MALUJEME S FESTIVALEM 2024“ | “WE DRAW AND PAINT WITH THE FESTIVAL 2024“

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

NEDĚLE | SUNDAY 16. 06. 2024 09.00 | 9 AM

DÍLNY | WORKSHOPS

Učí profesionálně. Výuka pro všechny zájemce. Lekce lze sledovat jako divák.

NUTNÁ REZERVACE: +420 776 088 093

09.00–10.10 HELENA MACHOVÁ – JAZZ FEELING

10.20–11.30 BARBORA PTÁČKOVÁ – BODY CONNECTING

NEDĚLE | SUNDAY 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

GALAVEČER | GALAEVENING

Dekorování vítězů soutěže „Kreslíme a malujeme s festivalem 2024“.

KONZERVATOŘ DUNCAN CENTRE PRAHA (CR) KONZERVATOŘ PARDUBICE - ZPĚV (CR) TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR) TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) H.P.M. DANCE STUDIO (CR) a další...

KROMĚ VÝSTAV, ZMĚNA PROGRAMU FESTIVALU 2024 VYHRAZENA!

Více | More: www.machovadance.cz, www.vcd.cz, www.konzervatorpardubice.eu

CENÍK | PRICELIST

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

16. 06. 2024 – 18.00 | 6 PM GALAVEČER | GALAEVENING 220 Kč | 220 CZK

16. 06. 2024 – 18.00 | 6 PM GALAVEČER | GALAEVENING Pro skupinu diváků

Skupina diváků (10 osob) 1 osoba 150 Kč | 150 CZK

PRO ABONENTY VÝCHODOČESKÉHO DIVADLA V PARDUBICÍCH SLEVA 10 % Z PEVNÉ CENY

VSTUPENKY | TICKETS

VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE: +420 466 616 432

obchod@vcd.cz, www.vcd.cz/program

info@ticpardubice.cz



KROMĚ VÝSTAV, ZMĚNA PROGRAMU FESTIVALU 2024 VYHRAZENA!

Více | More: www.machovadance.cz, www.vcd.cz, www.konzervatorpardubice.eu

„KRESLÍME A MALUJEME S FESTIVALEM 2024“
 “WE DRAW AND PAINT WITH THE FESTIVAL 2024“

Konzervatoř Pardubice | The Conservatory Pardubice

Středa | Wednesday 01. 05.–Pátek | Friday 01. 11. 2024

Vítězové dětské výtvarné soutěže festivalu do 18 let
 Winners of The Festival art competition for children under 18



1. Maxilián Koudelka, 3. B.
 ZŠ Polabiny 3, Pardubice
 koláž, kresba, A3
 uč. Daniela Pecková



2. Eliáš Kopp, 3. B.
 ZŠ Polabiny 3, Pardubice
 koláž, kresba, A3
 uč. Daniela Pecková



3. Ela Brambůrková, 9 let
 ZUŠ Havlíčkova Pardubice
 malba, A3
 uč. Jakub Milde



4. Anna Koblížková, 10 let
 ZUŠ Havlíčkova Pardubice
 malba, A3
 uč. Jakub Milde



6. Ema Brambůrková, 11 let
 ZUŠ Havlíčkova Pardubice
 malba, A3
 uč. Jakub Milde



5. Juliana Hrabáčková, 10 let
 Pardubice
 malba, A3



7. Sára Krajhanzlová, 15 let
 Pardubice
 malba, A3
 uč. Jakub Milde

TANEC V KOLÁŽÍCH V. DANCE IN COLLAGES V.

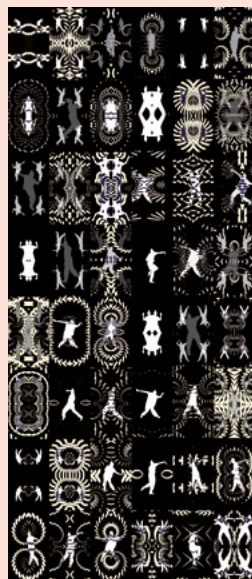
Foyer Konzervatoře Pardubice | The Foyer of The Conservatory Pardubice

UNIKÁTNÍ AUTORSKÁ VÝSTAVA | UNIQUE AUTHOR'S EXHIBITION

Středa | Wednesday 01. 05.–Pátek | Friday 01. 11. 2024



KOLÁŽ | Denise Clemen
USA



KOLÁŽ | Javier Aparicio Frago
Španělsko | Spain



TANZ AUF DEM VULKAN | Eleni Papaioannou
Německo | Germany



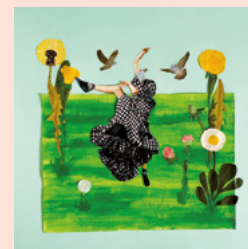
DELFINES | Lorena Malo
Mexiko | Mexico



PABLO'S DANCE | Goran Tomic
Austrálie | Australia



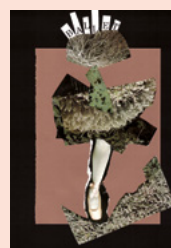
AFTER OFFICE HOUR | Sesarini (Upi)
Indonésie | Indonesia



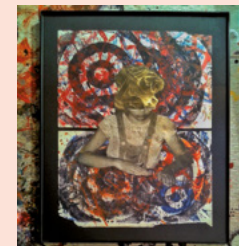
KOLÁŽ | Alina Novoselska
Ukrajina | Ukraine



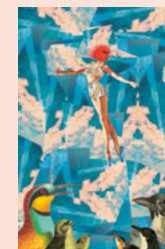
KOLÁŽ | Torea Frey
USA



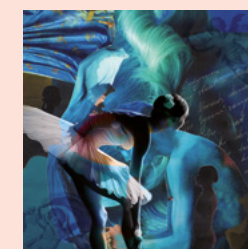
BALLET | Gertruda Damatar
Rumunsko | Romania



EARLY TESTS IRREGULARLY SPIRAL | Hello Chaz
USA



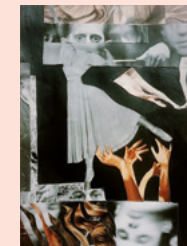
BALLERINA OUT OF CONTROL | Alfredo Quintana Garay
Mexiko | Mexico



DANCE OF A RIVER NYMPH | Katsiaryna Ruksha
Bělorusko | Belarus



DANCE IS THE BREATH OF DREAMS! | Viviana Ravelli
Itálie | Italy



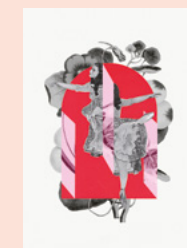
KOLÁŽ | Aleksandra Kowalczyk
Česká Republika | Czech Republic



KOLÁŽ | Amandine Minnard
Francie | France



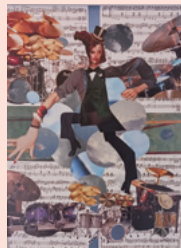
KOLÁŽ | Anastasiya Krapivkina
Polsko | Poland



ARABESQUE | Kubi Vasak
Austrálie | Australia



AWAY FROM | Delnara El
Ukrajina | Ukraine



BOOGIE-IN' WITH BASIE | Dennis Shelton
USA



BLUEDANCE | Jesse Bouffard
Kanada | Canada



DANCE | Deane Hodgson
Spojené království | UK



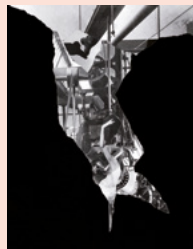
KOLÁŽ | Christine Bavassa Mavakala
Španělsko | Spain



DANCE | Inna Babanskaya
Rusko | Russia



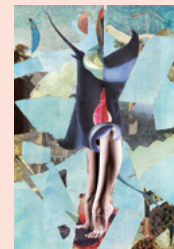
CELEBRATE! | S. Erin Batiste
USA



BOTH FEET OFF THE GROUND | Clive Knights
USA



DANCE | Emily Marbach
Spojené království | UK



DANCE | Martin Došek
Česká Republika | Czech Republic



DANCE | Radek Włodarski
Polsko | Poland



DANCE | Paola Dcroz
Španělsko | Spain



OCEANOGRAPHIC | Alan Murphy
Irsko | Ireland



PAS DE DEUX | Annamaria Farinelli
Itálie | Italy



KOLÁŽ | Christina Angelopoulou
Francie | France



DANCE | Sarah Perkins
Spojené království | UK



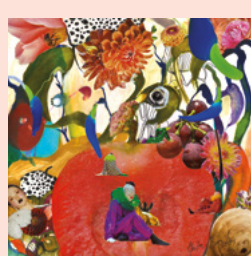
DANCE AND POSES, LOVE AND ROSE | Alevtina Diviš
Česká Republika | Czech Republic



DANCE | Sue Vallance
Spojené království | UK



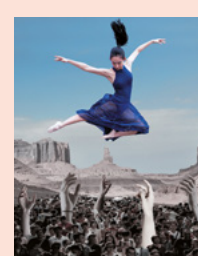
KOLÁŽ | Celine Avrahami
Izrael | Israel



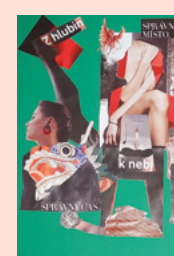
COLLAGE DANCE OF CLOWNS | Anita Bartos
Rakousko | Austria



DANCE | Birgitta Volz
Německo | Germany



DANCE | vjmaster
Turecko | Turkey



KOLÁŽ | Ivana Weinzettlová Jungová
Česká Republika | Czech Republic

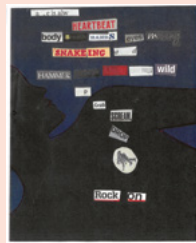


DANCE | Tetiana Zasimenko
Ukrajina | Ukraine

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024



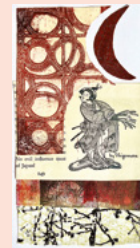
KOLÁŽ | Flávia Regina dos Santos
Brazílie | Brazil



DANCE IS ALWAYS HEARTBEAT | Rita Rasmussen
Kanada | Canada



ESCAPE | Anastázia Vondřejcová
Česká Republika | Czech Republic



KOLÁŽ | Katherine Berkeley
USA



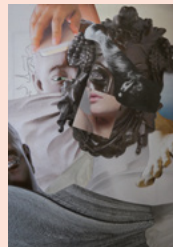
DANCING AMONG THE STARS | Nafisa Jabbarova
Rusko | Russia



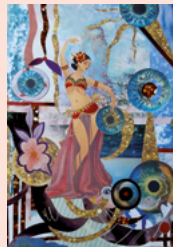
KOLÁŽ | Jitka Ribárová
Česká Republika | Czech Republic



DAYDREAMS | Veronique Domaratsky
USA



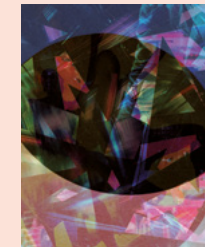
DANCE OF THE PUPPET MASTER | Nele McMurdo
Německo | Germany



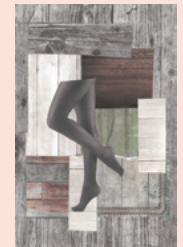
KOLÁŽ | Sarah El tomy
Egypt



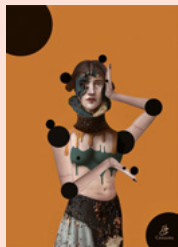
FLOWER DANCE | Pilar Pereira
Brazílie | Brazil



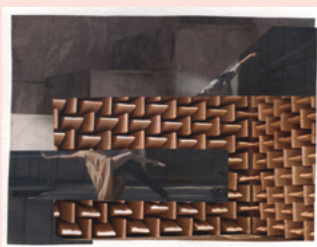
DANCE EXPLORATION | Maja Krušec-Ludovich
Slovensko | Slovenia



DANCE FLOOR | Ināra Lāce
Lotyšsko | Latvia



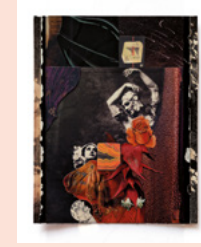
DANCE IN SILENCE | Catalina Art
Francie | France



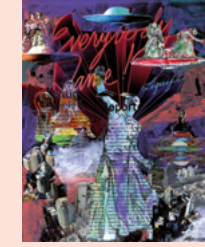
ON THE FACADE | Diana Kroshilova
Rusko | Russia



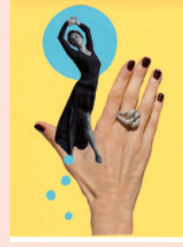
BEBOP DANCE MOVES | Louis TF
Spojené království | UK



KOLÁŽ | Jenny Lloyd
Holandsko | Netherlands



DISCO TOWERING INFERNO | Michelangelo Mayo
USA



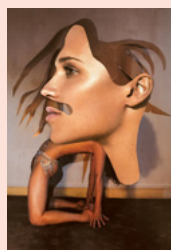
KOLÁŽ | Dorota Gała
Polsko | Poland



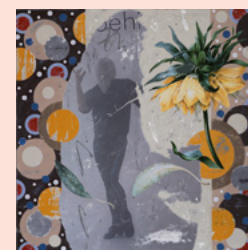
DANCERS | Norman Mallard
USA



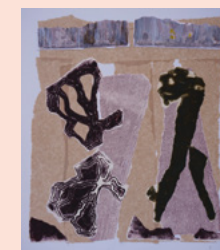
DANCE, DANCE - THE MOVES | Michelle L Miller
USA



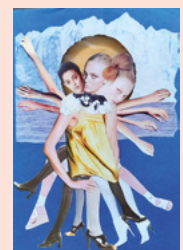
KOLÁŽ | Le Petit Collage
Německo | Germany



DANCER | Colin Brown
Skotsko | Scotland



DANCE WITH INNER CONFLICTS | Gerard Rutteman
Holandsko | Netherlands



EU POSSO DANÇAR | Regina Marcis
Brazílie | Brazil

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024

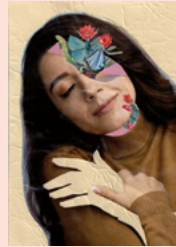
THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024



KOLÁŽ | Eva Plzáková
Česká Republika | Czech Republic



GLOBAL WARMING DANCE | Amour de ma vue
Francie | France



FANTOM | Hana Pavlová
Česká Republika | Czech Republic



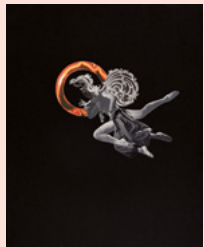
KOLÁŽ | Helene de Wint
Holandsko | Netherlands



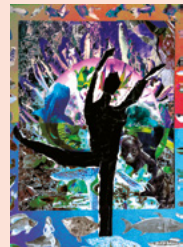
DANCE OF THE WOODS SPIRITS | Audrey Kay Dowling
USA



FLUIDITE | Jerome Bertrand
Kanada | Canada



DANCE OF THE PHOENIX | Ashley Edes
USA



DANCING IN THE WILD OCEAN | Agnieszka Kicinsk
Polsko | Poland



FOREST | Richard Schnap
USA



LIFE IS PATINA | Ava Meta
Německo | Germany



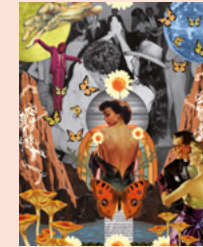
DANCING TO THE SOUND OF ROSES | Bonnie Shanas
USA



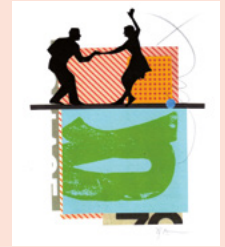
KOLÁŽ | Henrica van Velzen
Itálie | Italy



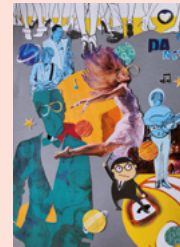
HOROS | Gianna Alexopoulou
Řecko | Greece



I GOT YOU BAB | Feral Collage
USA



IN SYNC | Mara Krumins
USA



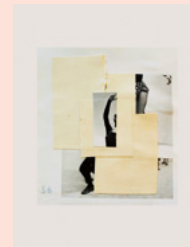
KOLÁŽ | Žeska Larina
Česká Republika | Czech Republic



DIFFERENT DANCE | Agata Skorobogatova
Rusko | Russia



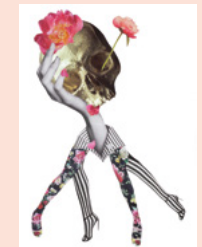
KOLÁŽ | Petr Chocenský
Česká Republika | Czech Republic



KOLÁŽ | Lisa Drake
Spojené království | UK



DANCE | Anastasia Kurguzová
Rusko | Russia



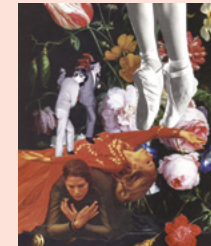
TANGO WITH SCYLLA | SANDRA GEA
Španělsko | Spain



ERIC UNDERWOOD | Susanna Lakner
Německo | Germany

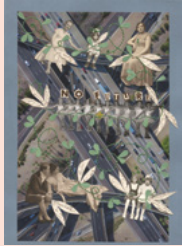


GRAND BATTEMENT | Brooke Newberry
USA

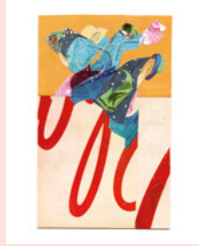


KOLÁŽ | Josefina Lachapelle
Kanada | Canada

THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024



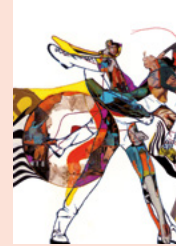
NO FUTURE | Marie-Amélie Guichard
Francie | France



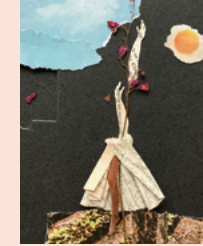
MIRRORING ANOTHER | Allison Anne
USA



KOLÁŽ | Matthew Freeth
USA



PAS DE DEUX | Erika Bournet Delbos
Francie | France



NATURE DANCE | Viktoriia Bokelmann
Německo | Germany



KOLÁŽ | Paul Gardiner
Spojené království | UK



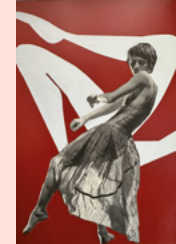
MOSCHINO | Stephanie Pierson
USA



MUDDLING MEMORIES | Humpty D. Goose
USA



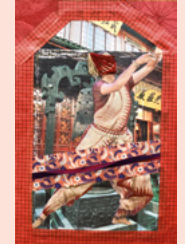
BLUE SKY MABEL | Ginger Sedlářová
Česká Republika | Czech Republic



KOLÁŽ | Pavel Rejda
Česká Republika | Czech Republic



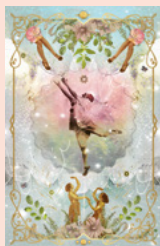
NO WORDS NEEDED | Natalia Marginalia
Izrael | Israel



REACH | Indira Govindan
Indie | India



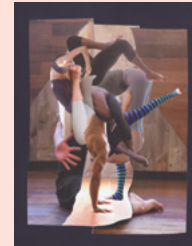
KOLÁŽ | Lola González
Spojené království | UK



CELESTIAL GARDEN DAYDREAM | Sue Jenkins
USA



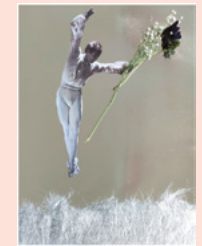
KOLÁŽ | Brigitte Peters
Německo | Germany



POSE | Ben DiNino
USA



GRAVITY IS OVERRATED | Liza Yunusova
Holandsko | Netherlands



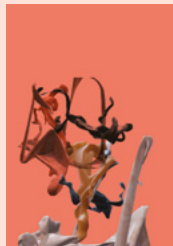
RUDOLF NUREEV | Ester Benigno
Itálie | Italy



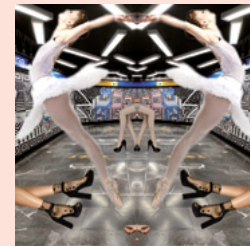
KOLÁŽ | Marina Tomić
Srbsko | Serbia



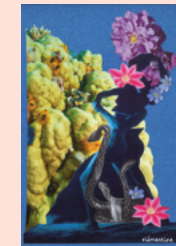
VELOSECHSUNDSECHZIG | Christian Stor
Německo | Germany



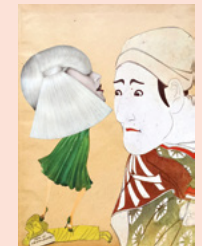
KOLÁŽ | Veronika Batzdorfer
Německo | Germany



KOLÁŽ | Sandra Walla
Izrael | Israel



BLUE DANCER | Clémentine Chapron
Francie | France



KOLÁŽ | Simona Michalčová
Česká Republika | Czech Republic

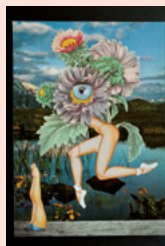
THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF THE FESTIVAL JAZZ DANCE OPEN 2024



SPARE PARTS | Elzbieta Zdunek
Německo | Germany



STRENGTH OF A WOMAN | Aleksandra Kosior
Polsko | Poland



SPRING-DANCE | Christiane Kowalewsky
Německo | Germany



THE DANCING COUPLE | Elke Schäfer
Německo | Germany



TRIP THE LIGHT FANTASTIC | Ottavia Marchiori
Itálie | Italy



VE VÍRU TANCE | LaDa Železná
Česká Republika | Czech Republic



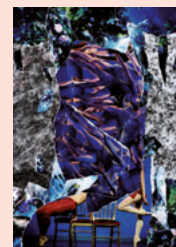
STAIRCASE | Ace Alamillo
Filipíny | Philippines



THREE WILLIS | Linda Payne-Sylvester
USA



SWANNING | Ian Tothill
Spojené království | UK



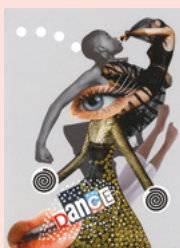
THE SAILING STONES | Agata Emma
Belgie | Belgium



HIS FIRST SOLO | Pim van Huisseling
Holandsko | Netherlands



RHYTHM NATION | Rosemary Nage
Kanada | Canada



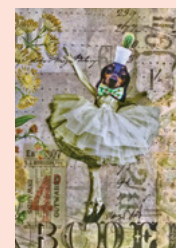
ŠEPOT | Mirka Blažková
Česká Republika | Czech Republic



TANČIT MŮŽE KAŽDÝ | Jitka Kopejtková
Česká Republika | Czech Republic



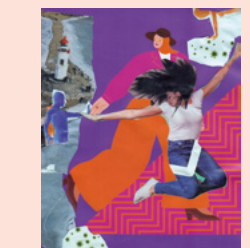
TANGERINE SWAY | Natalia Polasik
Polsko | Poland



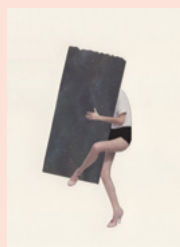
TWINKLE TOES | Mary Bamborough
USA



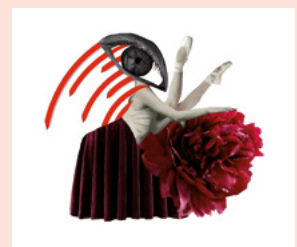
UN MOVIMENTO PIETRIFICATO | Nikola Gocić
Srbsko | Serbia



KOLÁŽ | Ivana Babić
Srbsko | Serbia



KOLÁŽ | Veronika Lambertucc
Rakousko | Austria



LILA | Polly Rolland
Rusko | Russia



TAŽNÍ PTÁCI | Helena Čubová
Česká Republika | Czech Republic



KOLÁŽ | Ana Jovanovska
Makedonie | Macedonia



SPRING IN FLORENCE | Susanne Hornbostel
Rakousko | Austria



KOLÁŽ | Zula Cizmeci
Turecko | Turkey

POŘADÍ | RANKING

ROK | YEAR 2004

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. ACHO (SK)
4. DANCE COMPANY LĚFAMM (NL)
5. FIDGETY FEET (CR)

ROK | YEAR 2005

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. místo neuděleno | rank not awarded
3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

FIDGETY FEET (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. FIDGETY FEET (CR)

ROK | YEAR 2006

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. KIELECKI TEATR TAŃCA (PL)
2. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. KIELECKI TEATR TAŃCA (PL)

ROK | YEAR 2007

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TRIALOG DANCE PRAHA (CR)

3. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

za námět a choreografii „*Miniatury*“ for the theme and choreography “*The Miniatures*“ HELENA MACHOVÁ (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TRIALOG DANCE PRAHA (CR)

ROK | YEAR 2008

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)
2. TANEČNÍ ŠKOLA A TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)
3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

ROK | YEAR 2009

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) “*Jazz Territory*“
2. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Electric Boogie*“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Dance Is In The Air*“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) “*Jazz Territory*“
2. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) “*To You Mr. S. J.*“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Neunikneš*“

ROK | YEAR 2010

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR) “*Busy Bones*“ a “*In The Height*“
2. TANEČNÍ DIVADLO ALMA (SK) “*Ze tmy*“ a “*Hraci skříňka*“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Opposite Of You*“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) „*Kapity kap...*“ | “*Drippity Drop...*“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) „*Kapity kap...*“ | “*Drippity Drop...*“
2. TANEČNÍ DIVADLO ALMA (SK) „*Ze tmy*“
3. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR) “*Busy Bones*“

ROK | YEAR 2011

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. POP BALET (CR) „*Boguro*“
2. TANEČNÍ STUDIO EMOTION (CR) „*S kůží na trh*“ | “*Go Out On A Limb*“
3. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ A TK CHVALETICE (CR) „*Spolu*“ | “*Together*“

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Electric – Boogie*“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ A TK CHVALETICE (CR) „*Spolu*“ | “*Together*“
2. POP BALET (CR) „*Boguro*“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Electric – Boogie*“

ROK | YEAR 2012

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. POP BALET (CR) „*Světla*“ | “*The Lights*“
2. POP BALET (CR) „*Prachy*“ | “*The Money*“
3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*Animal Magic*“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ a Pěvecký sbor „*Čtyřlístek*“ (CR) „*Klekám...*“ | “*I Humbly Kneel...*“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ a Pěvecký sbor „*Čtyřlístek*“ (CR) „*Klekám...*“ | “*I Humbly Kneel...*“
2. POP BALET (CR) „*Světla*“ | “*The Lights*“
3. POP BALET (CR) „*Prachy*“ | “*The Money*“

ROK | YEAR 2013

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG KONG) „*Obnažená duše*“ | “*Naked Soul*“
2. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) a JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) „*Mocní...*“ | “*Mighty Powers...*“
Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
3. DANCE COMPANY LĚFAMM (NL) „*Závrat*“ | “*Vertigo*“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) „*Joj, mamó*“ | “*Joj, Mom*“

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

POPBALET COMPANY (CR) 1. „*Sen*“ | “*Dream*“, 2. “*Show*“, 3. “*Haló*“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG KONG) „*Obnažená duše*“ | “*Naked Soul*“
2. DANCE COMPANY LĚFAMM (NL) „*Závrat*“ | “*Vertigo*“
3. TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR) a JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) „*Mocní...*“ | “*Mighty Powers...*“, Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2014

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia) „*Dotek...*“ | “*The Touch...*“, Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)
2. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “*GPS*“

3. DANCE COMPANY BADULA (SK) „Člověk“ | “Human“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Dotek...“ | “The Touch...“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

2. DANSVÅXHUSET SKELLEFEÅ (SWEDEN)

„Tanec ve svitu měsíce“ | “Dancing In The Moonlight“

3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR) “GPS“

ROK | YEAR 2015

V roce 2010–2012 JAZZ BALLET VALERY

(RUSSIA, Siberia) nesoutěžila.

Od roku 2013, v choreografiích HELENY MACHOVÉ

(ČR). In 2010–2012, JAZZ BALLET VALERY

(RUSSIA, Siberia) performed out of competition.

From 2013, they compete with dance projects,

choreographed by HELENA MACHOVA (CR).

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG

KONG) „Vidiny v dešti“ | “Illusions In The Rain“

2. JAZZinŁÓDŹ (PL)

„Jazz je tančen“ | “Jazz Is Danced“

3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)

„Zůstaň nad věcí“ | “Stay High“

SPECIÁLNÍ CENA POROTY | SPECIAL JURY PRIZE

ZMĚNA NÁZVU | A CHANGE IN THE TITLE

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Sólo pro 6“ | “The Solo For 6“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

„Z Kytice“ | “From The Bunch“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZinŁÓDŹ (PL) „Jazz je tančen“ | “Jazz Is Danced“

2. LA P EN V Innovative Dance Platform (HONG

KONG) „Vidiny v dešti“ | “Illusions In The Rain“

3. JANÁČKOVA KONZERVATOŘ OSTRAVA (CR)

„Zůstaň nad věcí“ | “Stay High“

ROK | YEAR 2016

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Ticho“ | “The Silence“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

2. DANCE GROUP LĚFAMM (NL)

„Láska je slepá“ | “Love Is Blind“

3. SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE

THEATRE (RU) „Jediný“ | “The One“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Pojďme se poklonit“ | “Come, Let Us Worship“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

„Obejmi mne“ | “Hug Me“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. SAINT PETERSBURG CONTEMPORARY DANCE

THEATRE (RU) „Jediný“ | “The One“

2. DANCE GROUP BEATSLIDERS (NL)

„Osobně“ | “Personally“

3. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Pojďme se poklonit“ | “Come, Let Us Worship“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2017

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

„Matka“ | “The Mother“

2. DANCELINÉ STUDIO (CR)

„Smolaři“ | “Unlucky Fellows“

3. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR) „Kyrie Eleison“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Prosím!“ | “Please!“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO HELENY MACHOVÉ (CR)

„Synkopy“ | “The Syncopes“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. DANCELINÉ STUDIO (CR)

„Smolaři“ | “Unlucky Fellows“

2. TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

„Matka“ | “The Mother“

3. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Prosím!“ | “Please!“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ROK | YEAR 2018

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. KREDANCE COMPANY (CR)

„DeGenerace“ | “DeGeneration“

2. THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE

TRADITIONAL DANCE (JAP)

„Slovanské tance“ | “Slavonic Dances“

3. DANCELINÉ STUDIO (CR)

“Mother’s Love“ | „Mateřská láska“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Řeka času“ | “River Of Time“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

TANEČNÍ DIVADLO MIMI FORTUNAE (CR)

“Just Homo“ | „Jen člověk“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Řeka času“ | “River Of Time“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

2. DANCELINÉ STUDIO (CR) “My House“ | „Můj dům“

3. KREDANCE COMPANY (CR)

„DeGenerace“ | “DeGeneration“

ROK | YEAR 2019

CENA POROTY | JURY PRIZE

1. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Etuda“ | “Etude“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

2. DANCELINÉ STUDIO (CR) „68“

3. DANCELINÉ STUDIO (CR)

„Sebeláska“ | “Self-Love“

HLAVNÍ CENA POROTY FESTIVALU

GRAND PRIX OF JURY OF THE FESTIVAL

JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

“Take Me To Church“ | „Vezmi mne do kostela“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

ČESTNÉ UZNÁNÍ | HONOURABLE MENTION

THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE TRADITIONAL

DANCE (JAP) “Sakura, Sakura“

CENA DIVÁKŮ | AUDIENCE AWARD

1. DANCELINÉ STUDIO (CR) „68“

2. JAZZ BALLET VALERY (RU, Siberia)

„Etuda“ | “Etude“

a “Take Me To Church“ | „Vezmi mne do kostela“

Choreographer: HELENA MACHOVÁ (CR)

3. THE OGAWA SCHOOL OF JAPANESE

TRADITIONAL DANCE (JAP) „Vltava“

ROK | YEAR 2020

PANDEMIE | PANDEMIC, COVID-19

ROK | YEAR 2021

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

ROK | YEAR 2022

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

ROK | YEAR 2023

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

ROK | YEAR 2024

NESOUTĚŽNÍ ROČNÍK | NOT COMPETITIVE VINTAGE

SPECIÁLNÍ HOST FESTIVALU

KONZERVATOŘ PARDUBICE - ZPĚV

THE CONSERVATORY PARDUBICE - SINGING

PREMIÉRA | PREMIERE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

Georg Gershwin: árie Clary z opery Porgy a Bess **SUMMERTIME**
 Aranžmá, choreografie | Arrangement, Choreography **Helena Machová**
 Délka | Duration **02:30**
 Clara | Clara Veronika Sokolová

Leonard Bernstein: muzikál West Side Story **AMERICA**
 Aranžmá, choreografie | Arrangement, Choreography **Helena Machová**
 Délka | Duration **03:00**
 Zpěv, tančí | Singing, Dancers Natálie Štorková, Justýna Čadanová, Veronika Sokolová,
 Anna Holeňová, Denisa Dvořáková, Vanda Šebková



H.P.M. DANCE STUDIO v návěku společného díla "AMERICA".

Foto | Photo by Helena Machová

SPECIAL GUEST OF THE FESTIVAL

KLAVÍR | PIANO BY PETR HOSTINSKÝ

CHOREOGRAFIE | CHOREOGRAPHY BY HELENA MACHOVÁ

Pěveckým oddělením Konzervatoře Pardubice prošlo za dobu její existence velké množství posluchačů, z nich ti nejuspěšnější působí na domácích i zahraničních operních a koncertních podiích (Hana Minutillo, Martin Bárta, Jiří Hájek, Jaroslav Patočka, Nikola Uramová, Kristýna Kůstková, Petr Nekoranec a řada dalších). Významná je spolupráce pěveckého oddělení s italským tenoristou **Antoniem Carangelem**, pod jehož vedením studenti získávají zkušenosti stylové interpretace italského repertoáru a techniky belcanto. Specifikou oddělení jsou operní představení, která studenty připravují na budoucí divadelní praxi. V průběhu let se podařilo nastudovat ve spolupráci se školním orchestrem např. operu: „Hubička“ (B. Smetana), „Figarova svatba“ a „Kouzelná flétna“ (W. A. Mozart), „Sestra Angelica“ (G. Puccini) nebo „Rusalka“ (A. Dvořák).

Dnes se vám představí současné nadějně studentky, z nichž některé již získávají přední ocenění na domácích i mezinárodních soutěžích. Pomyslný „výlet do vod muzikálu“ je i pro ně samotné novou výzvou.



Vanda Šebková, Konzervatoř Pardubice, v návěku tance "AMERICA".

Foto | Photo by Helena Machová

The singing department of the Conservatory Pardubice was attended during its existence by many students, among which the most successful appear on the home and foreign opera and concert stages (Hana Minutillo, Martin Bárta, Jiří Hájek, Jaroslav Patočka, Nikola Uramová, Kristýna Kůstková, Petr Nekoranec and many others). An important collaboration exists between the singing department and the Italian tenor **Antonio Carangel**, under whose guidance the students are gaining experience in the interpretation of the Italian repertoire and the belcanto technique. The department specializes in opera performances, which prepare students for their future theatre practice. During the years it succeeded in staging, in collaboration with the school orchestra, for example, the operas „The Kiss“ (B. Smetana), „The Marriage of Figaro“ and „The Magic Flute“ (W.A. Mozart), „Sister Angelica“ (G. Puccini) or „Rusalka“ (A. Dvořák).

Today we introduce to you current promising students, among whom some are already gaining prominent recognition in domestic and international competitions. An imaginary “trip into the waters of musicals” is even for them a new challenge.

Více strana | More Page 14, 15

HOST FESTIVALU

H.P.M. DANCE STUDIO

PREMIÉRA | PREMIERE

Východočeské divadlo Pardubice | The East Bohemian Theatre Pardubice

Neděle | Sunday 16. 06. 2024 18.00 | 6 PM

H.P.M. DANCE STUDIO A CHOREOGRAF HELENA MACHOVÁ

Název díla | Title **UŽ ZASE TO CÍTÍM | ... I'M FEELING IT AGAIN**Námět, choreografie | Theme, Choreography **Helena Machová**Délka | Duration **04:00**Název díla | Title **AMERICA**Aranžmá, choreografie | Arrangement, Choreography **Helena Machová**Délka | Duration **03:00**Tančí | Dancers Karolína Karešová, Ella Karafiátová, Valérie Šimonová,
Petra Vargová, Hana Svobodová, Barbora Žampachová,
Nikola Paulosová, Laurella Domniku

Barbora Žampachová a Karolína Karešová v nácviku tance: „ ... UŽ ZASE TO CÍTÍM“

Foto | Photo by Helena Machová

GUEST OF THE FESTIVAL

H.P.M. DANCE STUDIO PARDUBICE

H.P.M. Dance Studio Pardubice bylo založeno v listopadu roku 1997. Název studia vznikl z počátečních písmen jmen zakladatelek **Hany Svobodové, Petry Vargové** a **Markéty Pejchové**.

Taneční skupina se věnuje modernímu scénickému a jazzovému tanci, ale nebrání se ani jiným tanečním experimentům. Taneční hodiny jsou na míru sestaveny pro všechny věkové kategorie od předškoláků, dětí, přes juniorky až po dospělé tanečnice, v zázemí Domu dětí a mládeže Alfa v Pardubicích.

H.P.M. Dance Studio Pardubice was founded in 1997. The name of the studio originated from the initial letters of the names of the founders **Hana Svobodová, Petra Vargová** and **Markéta Pejchová**.

The dance group pursues contemporary and jazz dance but does not evade any other dance experiments. Dance hours are tailored to all age categories from pre-schoolers, children, juniors to adult dancers, in the facilities of Youth Centre Alfa in Pardubice

Více strana | More Page 14, 15



Zleva | From The Left:

Hana Svobodová, Petra Vargová, Markéta Pejchová

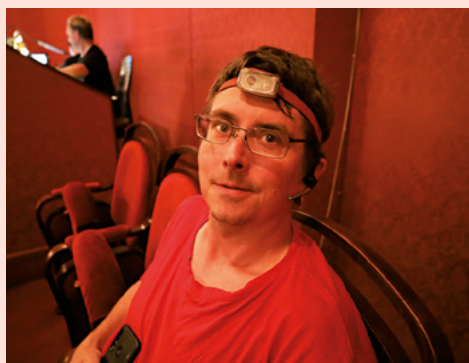
FESTIVAL 2023 OČIMA HELENY MACHOVÉ THE FESTIVAL 2023 BY EYES OF HELENA MACHOVA



Zleva | From The Left: **Uvaděči, šatnáři a paní inspektorka** hlediště Východočeského divadla Pardubice **Libuše Kubelková**



Šéf, Mistr světla a projekce Východočeského divadla Pardubice, **Roman Šalanda**



Mistr světla a projekce Východočeského divadla Pardubice, **Jan Banach**

MOMENTY | THE MOMENTS OF HELENA MACHOVA ZÁVĚR FESTIVALU... | THE END OF THE FESTIVAL 2023...



Umělci země Afriky... (ZIMBABWE, SENEGAL)



Bubeník uskupení **Papis Nyass & Njachas African** (ZEMĚ AFRIKY | LANDS OF AFRICA)



LOUČENÍ S FESTIVALEM 2023...! Zleva | From The Left: **Mgr. Daniela Holičová** (Praha), asistentka ředitele festivalu (od 2005). **Eva Tomková**, sólistka Tanečního divadla Heleny Machové. Profesionál, tanečnice, pedagog (Workshops festivalu) a choreograf, **Barbora Ptáčková**. Šéf, **Papis Nyass** (GAMBIE), a umělci uskupení **Papis Nyass & Njachas African** (ZEMĚ AFRIKY | LANDS OF AFRICA).

PODĚKOVÁNÍ | THANKS

Webmaster, fotograf **Ing. Michael Stanovský** (Dřenic), **Helena Machová** (Pardubice), **Vít Dobrovolný** (Žďár nad Sázavou), **Lenka, Aleš a Philip Mach** (Canada), **Aleš Mach** (Pardubice), **Přemysl Dašek** (Pardubice), **Bohuslav Vagenknecht** (Pardubice), **Martin Došek** (Pardubice), **Miloslava Vodová** (Pardubice), **manželé Juránkovi** (Chotěboř), **Adriana Málková** (Pardubice), **rodina Horáková - Kavárna Pasáž** (Pardubice), Filmový a divadelní kritik - **Mgr. Milada Velehradská** (Pardubice), Ex starostka MO1 Pardubice - **PaedDr. Hana Tomanová** (Pardubice), **Milan Bajer - Café Bajer** (Pardubice), **Petr Hostinský** (Konzervatoř Pardubice), **MgA. Hana Medková Ph.D** (Konzervatoř Pardubice), **Barbora Ptáčková** (Pardubice), **Mgr. Alois Mech** (Konzervatoř Pardubice)

HLAVNÍ PARTNEŘI | STAPLE PARTNERS



PARTNEŘI | PARTNERS



EDITORIAL

Texty, úprava, výběr fotografií: Helena Machová

Grafická úprava: MAXX Creative s.r.o.

Tisk: Tiskárna V Ráji

Překlad: Lenka, Aleš a Philip Mach (Canada), Aleš Mach (CR),

Mgr. Daniela Holičová (Praha)

Fotografie: Eva Tomková, Eva Stanovská, Michael Stanovský, Helena Machová, Vojtěch Brtnický, Lucie Kopecká, Conservatory Duncan Centre Prague

INTERNATIONAL FESTIVAL
**Jazz
Dance
Open**
2004-2024